

riff  **kids**
Rhegion International
Film Festival



21 - 23
MAGGIO
2026

**Museo Archeologico
Nazionale
di Reggio Calabria**

Cinema Odeon

**Accademia Belle Arti
di Reggio Calabria**





Ci sono momenti in cui il cinema smette di essere soltanto uno strumento di racconto e diventa, più profondamente, uno strumento di conoscenza. È in questa direzione che si muove RIFF_Kids, la sezione del Rhegion International Film Festival dedicata alle scuole, pensata come uno spazio in cui lo sguardo si forma, si educa e si misura con la complessità del reale.

Promosso dall'Associazione Culturale Archeovisiva ETS nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola (C.I.P.S.), sostenuto dal Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, il progetto nasce da una rete di partenariato che unisce istituzioni culturali e formative di grande valore: il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, la Cineteca della Calabria, l'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria e il Circolo del Cinema "C. Zavattini". Una rete che dà forza a un'idea precisa: fare del cinema non un'attività accessoria, ma una pratica educativa centrale, viva, necessaria.

Viviamo in un tempo in cui le immagini scorrono veloci, spesso senza lasciare traccia. Proprio per questo la scuola è chiamata oggi ad assumere una responsabilità nuova: non soltanto trasmettere contenuti, ma fornire strumenti per leggere il linguaggio audiovisivo, comprenderne le forme, riconoscerne il valore culturale e civile. Il cinema, in questo senso, non è soltanto un supporto alla didattica, ma una forma di pensiero, un esercizio di attenzione, un modo per interrogare la realtà e imparare a raccontarla.

RIFF_Kids nasce da questa consapevolezza. Non si limita a portare gli studenti in sala, ma li coinvolge in un percorso fatto di visioni, incontri, laboratori e confronto diretto con autori ed esperti, rendendoli partecipanti attivi di un'esperienza che educa allo sguardo, al senso critico e alla responsabilità del racconto.

Lorenzo Daniele e Alessandra Cilio
direttori artistici del Rhegion International
Film Festival

21 maggio (gio)

Ore 9:00-13:00
Cinema Odeon

Apertura del RIFF_Kids

Introducono:
Alessandra Cilio
e **Lorenzo Daniele**,
direttori artistici del Festival

Interviene:
Fabrizio Sudano
Direttore del MArRC

FILM IN CONCORSO

S'Ozzastru
di Carolina Melis
Italia | 2024 | 8'



F Il Lo stupore del mondo
di Alessandro Rak
Italia | 2025 | 6'



Hema.
Una storia di castellieri
di Francesca Mucignato
Italia | 2022 | 70'



Once beneath a time
di Amelia Dickson
USA | 2024 | 4'



22 maggio (ven)

Ore 9:00-13:00
Cinema Odeon

FILM IN CONCORSO

L'uomo di Val Rosna
di Stefano Zampini
Italia | 2024 | 19'



La regina d'Egitto
di Erwan Le Gal
Francia | 2024 | 7'



Il segreto della Dea
di Lorenzo Antonioni
Italia | 2019 | 30'



22 maggio (ven)

23 maggio (sab)

Villa Rosa

Alessandro Tricarico
Italia | 2024 | 11'



Army of Lovers

di Lefteris Charitos
Grecia | 2025 | 52'



Il serparo

di Alessio Consorte
Italia | 2024 | 14'



Ore 17:30

Terrazza del Museo Archeologico Nazionale

Premio RIFF_Kids 2026

Presentano:

Alessandra Cilio
e **Lorenzo Daniele**,
direttori artistici del Festival

Interviene:

Fabrizio Sudano
Direttore del MArRC

Consegna di una targa
ai Dirigenti Scolastici delle
scuole aderenti in rete:

- **Marco Geria**,
D.S. dell'I.C. "Catanoso-
San Sperato - De Gasperi
Cardeto"

- **Francesca Arena**,
D.S. del Convitto Nazionale
di Stato "Tommaso
Campanella"

- **Anna Maria Cama**,
D.S. del Polo Tecnico
Professionale "Righi -
Boccioni - Fermi"

Proiezione in anteprima assoluta del documentario

"La necropoli Ellenistica di Rhegion: il report dei recenti scavi", regia di Lorenzo Daniele, produzione MArRC e Fine Art Produzioni



Cerimonia di premiazione

Consegna del Premio RIFF-Kids al film più votato dal pubblico

I seminari per i docenti

Sala conferenze del Museo Archeologico Nazionale

3 marzo 2026
ore 16:00



Tonino De Pace

Critico cinematografico e Presidente del Circolo del Cinema "C. Zavattini"
Strategie didattiche per l'analisi critica delle opere audiovisive

11 marzo 2026
ore 16:00



Eugenio Attanasio

Regista e Presidente della Filmoteca della Calabria
Il documentario come strumento didattico per la storia, l'archeologia e l'antropologia

24 marzo 2026
ore 16:00



Nello Correale

Regista e direttore artistico del Festival del Cinema di Frontiera
Il linguaggio cinematografico e le tecniche di lettura delle immagini

31 marzo 2026
ore 16:00



Lorenzo Daniele

Regista e direttore artistico di festival cinematografici
Tecniche di produzione di un cortometraggio documentario con strumenti didattici accessibili

La masterclass

Aula Magna dell'Accademia di Belle Arti

21 maggio 2026
ore 15:00



Fabio Mollo

Regista e docente presso ABARC
Cinema e Patrimonio Culturale. Linguaggi, visioni e narrazione
INGRESSO LIBERO



I luoghi del Festival

Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria. Piazza De Nava, 26
Cinema Odeon. Via Francesco Cananzi - Reggio Calabria
Accademia di Belle Arti. Via XXV Luglio, 10 - Reggio Calabria

con il sostegno di



in partenariato con



SEGUICI
SUL NOSTRO SITO



II RHEGION INTERNATIONAL FILM FESTIVAL KIDS

è un evento organizzato dall'Associazione Culturale Archeovisiva ETS
nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola
promosso dal MiC e dal MIM

Direzione Artistica:

Alessandra Cilio e Lorenzo Daniele

info e contatti

segreteria@rhegionfilmfestival.it

www.rhegionfilmfestival.it